

PEDRO PABLO MORA

DISEÑADOR GRÁFICO, ANIMADOR, FOTÓGRAFO

+56 9 82054530

contraborges@gmail.com

www.pedropablomora.com

<https://www.linkedin.com/in/pedropablomora-com>

Diseñador gráfico y motion designer **senior**, con más de **15 años de experiencia** en fotografía, producción audiovisual y animación para distintos formatos y plataformas. Dominio avanzado de **Adobe Creative Suite** (Photoshop, Illustrator y After Effects), aplicado a la creación de contenido visual, motion graphics y piezas audiovisuales de alto estándar. Experiencia en **operación de drones**, trabajo autónomo, coordinación con equipos multidisciplinarios y cumplimiento de plazos exigentes bajo criterios técnicos y operativos.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Senior Creative Designer (Remote Position)

Warner Media–Discovery (via Safari Media)

Feb 2024 – Nov 2025

- Desarrollo de piezas gráficas y animadas para contenidos audiovisuales y digitales.
- Creación de motion graphics y material visual para clientes y marcas asociadas.
- Trabajo remoto coordinado con equipos creativos y productivos.
- Cumplimiento de plazos exigentes y adaptación a requerimientos técnicos del cliente.

Senior Creative Designer (Remote Position)

Warner Media–Discovery (via GO servicios transitorios)

Feb 2022 – Dic 2023

- Diseño y animación de contenidos gráficos y audiovisuales para plataformas digitales y broadcasting.
- Colaboración con equipos internacionales en modalidad remota.
- Aplicación de lineamientos de marca y estándares visuales globales.

Art Director & Motion Designer

Freelance / Independent

2006 – 2018

- Desarrollo de proyectos de dirección de arte, diseño gráfico y motion graphics.
- Trabajo con clientes institucionales y culturales como BCN, Museo Interactivo Mirador, Novasur, Centro Cultural Palacio La Moneda, WarnerMedia, TNT Sports y HBO Max.

EDUCACIÓN

- **Diseñador Gráfico - Universidad de Chile**
2004 – 2011
- **Postgrado Ilustración - Pontificia Universidad Católica de Chile**
2014
- **Photography - Instituto Trimagen**
2016
- **Advanced English (C1) - Instituto Chileno Británico de Cultura**
2019
- **RPA / Drone Operator Certification - DGAC, DJI Mavic & Phantom**
2025

TECHNICAL SKILLS

- Trabajo remoto y colaboración con equipos creativos
- Adobe Creative Suite: Photoshop, Illustrator, After Effects, Premiere Pro, Cinema 4D
- Motion Graphics y animación 2D, Diseño gráfico y dirección de arte, Edición y postproducción de video
- Retoque fotográfico profesional, Fotografía de estudio y cobertura de eventos, Producción audiovisual
- Operación de drones (RPA) para captura audiovisual.

DISPONIBILIDAD INMEDIATA